

Wann wähle ich den Leistungskurs Deutsch?

Der Leistungskurs Deutsch bietet dir die Möglichkeit der vertiefenden Auseinandersetzung mit literarischen und sprachwissenschaftlichen Themenfeldern. Ein paar Dinge solltest du wissen, wenn du den LK-Deutsch wählen möchtest:

Formalia:

Wie jeder LK findet auch der LK-Deutsch 5-stündig statt. Pro Halbjahr werden zwei Klausuren geschrieben, Alle LK-Fächer sind automatisch auch schriftliche Abiturfächer.

Inhalte:

Die Inhalte des LK-Deutsch entsprechen im Kern denen des Grundkurses, berücksichtigen jedoch vertiefende Fragestellungen und noch mehr Perspektiven. Es werden mehr und intensivere Bezüge zu anderen Wissenschaften, v.a. zum Fach Geschichte, hergestellt. Beschäftigen wirst du dich u.a. mit folgenden Inhaltsfeldern:

- Inhaltsfeld Sprache, v.a.: Spracherwerbsmodelle und -theorien; Sprachgeschichtlicher Wandel; Sprachvarietäten und ihre gesellschaftliche Bedeutung; Das Verhältnis von Sprache, Denken und Wirklichkeit, z.Z. verbindlich: „Dialekte und Soziolekte“
- Inhaltsfeld Texte, v.a.: Strukturell unterschiedliche Dramen aus unterschiedlichen historischen Kontexten, z.Z. verbindlich: Lessing: „Nathan der Weise“; Strukturell unterschiedliche Erzähltexte (Prosa) aus unterschiedlichen historischen Kontexten, z.Z. verbindlich: Seethaler: „Der Trafikant“; Lyrische Texte zu einem Themenbereich aus unterschiedlichen historischen Kontexten, z.Z. verbindlich: „unterwegs sein – Lyrik von der Romantik bis zur Gegenwart.
- Inhaltsfeld Kommunikation, v.a.: Sprachliches Handeln im kommunikativen Kontext; Rhetorisch ausgestaltete Kommunikation in funktionalen Zusammenhängen.
- Inhaltsfeld Medien, v.a.: Informationen und Informationsdarbietung in verschiedenen Medien; Filmische Umsetzung einer Textvorlage (in Ausschnitten); Bühneninszenierung eines dramatischen Textes.

Leistungsbewertung:

Die Noten errechnen sich aus deiner sonstigen Mitarbeit (50%) und den zwei Klausuren pro Halbjahr (50%). Zur sonstigen Mitarbeit zählen neben der obligatorischen Mitarbeit im Unterricht und den Hausaufgaben auch Referate, Präsentationen und Gruppenergebnisse.

Erforderliche Kompetenzen:

Da du schon seit dem ersten Schuljahr das Fach Deutsch kennst, sind dir die Verfahren Inhalte und die erforderlichen Kompetenzen grundsätzlich bekannt. Einfach gesagt: du weißt, was einen guten Deutschschüler auszeichnet.

- Eine gewisse Leidenschaft für die Literatur
- Die Bereitschaft auch lange, komplexe und schwer verständliche Texte, z.T. aus fernen Epochen, zu lesen und sich mit ihnen zu beschäftigen.

- Gutes methodisches Grundlagenwissen im Umgang mit komplexen sowohl literarischen Texten als auch Sachtexten, hier v.a. Lesestrategien, Lesekompetenz und Sprachkompetenz.
- Die Fähigkeit, das erlernte Wissen auf neue Phänomene und Bereiche zu übertragen.
- Gute analytische Grundkompetenzen, v.a. in Bezug auf die Deutung von Texten im Rahmen mündlicher und schriftlicher Analysen.
- Freude am Denken! Im Fach Deutsch geht es nicht nur um das Erlernen von Faktenwissen, sondern um die Auseinandersetzung mit der Frage, wie in unseren Köpfen das Verständnis eines Textes (also eine Deutung) entsteht.
- Diskussionsfreude! Im Deutschunterricht wird viel diskutiert, z.B. über unterschiedliche Deutungsansätze zu einem bestimmten literarischen Werk. Das setzt die Bereitschaft voraus, die eigenen Deutungsideen vorzutragen und mit den Deutungsideen der anderen respektvoll zu vergleichen.

Beispielhafte Fragstellungen:

- Was sind die Besonderheiten verschiedener literaturhistorischer Epochen, v. a. in ästhetischer Hinsicht?
- Konkreter, z.B. Was zeichnet ein romantisches Gedicht aus? Oder: Wodurch unterscheidet sich ein romantisches Gedicht von z.B. einem klassischen Gedicht?
- Welcher Zusammenhang besteht zwischen einem literarischen Werk und seiner Entstehungszeit?
- Welche Unterschiede lassen sich in den verschiedenen deutschen Dialekten feststellen und wie kann man sie erklären?
- Ist es möglich, die Welt direkt und unvermittelt zu betrachten oder sind wir durch die Strukturen unserer Sprache, in der wir ja unser Weltbild ausdrücken müssen, in der Objektivität unserer Betrachtung limitiert?
- Wie erlernen wir die Sprache?
- Was kennzeichnet ein gutes Argument?
- Stellt die aktuell zunehmende Verbreitung sozialer Medien eine Bedrohung für unsere Kultur dar?
- Sind wir durch das Internet besser informiert über die wichtigen Dinge in der Welt als in der Zeit vor dem Internet?

Diese kleine Übersicht hat dir hoffentlich geholfen, deine Wahlentscheidung zu treffen. Wenn du Fragen hast, dann wende dich bitte an deine Fachlehrer oder auch an:

zoltan.szeberenyi@mmge-ac.de